



## **Белла Кошеленко , учитель еврейских традиций**

Мне, к сожалению, не посчастливилось учиться в еврейской школе, мое детство прошло значительно раньше. Но в школе, которую я закончила, преподавали в основном учителя-евреи. Это была старая 13 школа на пр.Кирова. Мы жили, в так называемом, еврейском районе, на улице

Артема и Войцеховича. Наши имена и окружение не давали забыть о происхождении. В 1990 году я защитила диплом филолога и раздумывала, куда идти работать. Но обстоятельства сложились так, что за меня уже все было решено. Я встретила, вроде бы случайно, Аркадия Шмиста и он заявил вдруг: завтра прилетает раввин из Америки, открываем еврейский дневной лагерь, будешь директором.

Где, как, что? Крутилось в моей голове. Но я не отказалась, я была счастлива, наконец, настало время, о котором уже и не мечтали. Затем училась в религиозных учебных заведениях в Москве, Иерусалиме. Появилась необходимость создания детского сада, который был открыт также быстро, как и лагерь, нужно было торопиться, дети подрастают и будут свои знания передавать родителям, которые не знали, боялись, забыли, что такое быть евреем. На ул. Гоголя и были открыты две группы для детей от года до шести лет. Сейчас я встречаю своих воспитанников, уже взрослых, и слышу волнующие слова: Белла, это ты была нашей первой еврейской воспитательницей. Я была и музруком, и методистом и заведующей. Но дети считали меня своим воспитателем. Замечательное и счастливое время. Затем, после очередного курса еврейского семинара получила предложение преподавать цикл еврейских предметов в еврейской школе. Директором был Семен Исаакович Каплунский, а завуч у малышей - Анна Яковлевна. Я получала огромное удовольствие и большую отдачу от своих учеников. Мой брат, закончив мехмат, получил назначение преподавать математику в 100 школе. Через короткое время он уволился, потому что из 30 учеников только один в каждом классе (в лучшем случае) учил и знал предмет. Его это не удовлетворяло. « Напрасный труд», - говорил он. Мне повезло: я приходила в школу не напрасно. Помню, после урока накануне Ту Бишвата, где дети показали замечательные знания и интерес к предмету, Семен Исаакович сказал одну единственную фразу: «Я вижу, у вас тут очень интересно». Это было для меня и детей наивысшей оценкой.

Работать было нелегко: без методики, учебников, наглядности, но первопроходцы получают незаменимый опыт. Перед каждым уроком готовили для детей короткие конспекты, малыши воспринимали на слух, перед праздниками собирались с завучами и долго составляли сценарии, викторины, конкурсы, проводили ярмарки, репетировали сценки. Свой опыт я оценила только в Израиле. Мой сын после окончания хедера и бармицвы вдруг заявил: « Делаем алию, если ты не поедешь, я поеду сам. Хочу жить на Родине, говорить на родном языке со своим народом». И мы собрались и уехали. Меня заботило только одно: где он будет учиться, остальное сделает Всевышний.

Я сразу же натолкнулась на замечательных людей. Ицхак поступил в ешиву, нашелся шидух, предложили работу. На вопрос, где я работаю, отвечаю: везде. Именно так, везде, где есть дети. А детей в нашем религиозном ешuve-поселке «Долев-платан» каждый год на новый детский сад рождается

Вообще, на хороших людей мне всегда везло. Здесь я не теряю связи с друзьями из Днепропетровска, Украины, России, много старых и новых друзей- израильтян. В общении с воспитанниками и друзьями доучиваю иврит. Благодаря мужу столкнулась с еще одной гранью еврейской жизни: еврейским народным и профессиональным творчеством и искусством. У мужа в Москве был подпольный еврейский музей, он издал 7 книг о еврейском искусстве и пишет 8 книгу из этой серии. Мы в Израиле только два года, но мне кажется, что очень давно. Время летит быстро и сделано немало. С первого дня в Израиле встречаю своих учеников в банках, больницах, школах и просто на улице. Они уже воспитывают своих детей, но помнят нашу школу и учителей, создают еврейские семьи и передают традиции нашего народа. Это лучшая награда для учителя, результат работы которого в руки не возьмешь. Но материя недолговечна, а дух передается из поколения в поколение, благодаря чему еврейский народ, один из древних народов, продолжает жить на своей земле, умножаться и притягивать интерес народов всего мира.

Белла Голда Столовицкая, Кошеленко, Фильцер. Израиль, Долев, 5775, 2015